

Universidad Central de Venezuela
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Artes

La Crítica de Opera en Caracas

Análisis de la obra crítica de
Rházes Hernández López, Gustavo Tambascio
y Rodolfo Malibrán.

MENCION MUSICA

Tutor: Prof. Daniel Salas J.

Br. Liliana Mazzarri O.
Br. Elvia Sánchez R.

Caracas, Julio de 1990.
